

ITALIE

# Circuit Vérone et Opéra



## En bref

Découvrez le romantisme du Lac de Garde, les splendeurs architecturales de Vincenza et Vérone, la ville de naissance de Giuseppe Verdi et des amours interdits de Roméo et Juliette. Et pour les amoureux d'opéra, succombez devant Nabucco dans les célèbres arènes de Vérone, le plus grand opéra du monde.

## Les plus

- Découvrez Sirmione, charmant village en bordure du Lac de Garde,
- Explorez Vérone la cité des célèbres Roméo et Juliette,
- Profitez d'une soirée opéra aux prestigieuses arènes de Vérone.

## Liste des départs

Du 08-07 au 11-07-2026

1 085.00 ttc/pers

# Le programme

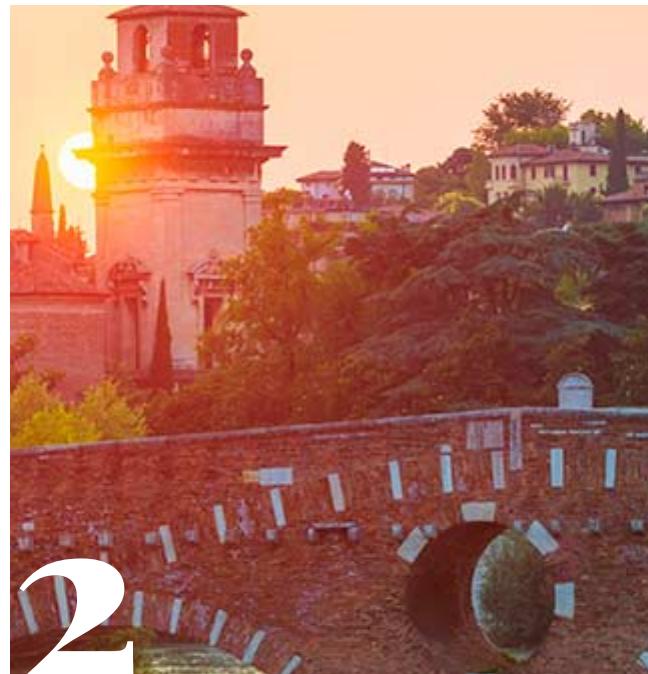
## JOUR 1 - DIRECTION CRÉMONE / VÉRONE

Départ pour l'Italie par le tunnel du Fréjus. Déjeuner libre en cours de route. Arrêt à Crémone, capitale de la Lutherie, renommée pour l'artisanat des luthiers tel le célèbre Stradivarius. Visite d'un atelier de Lutherie. Visite guidée de la ville : la place de la Cathédrale, cœur artistique de la ville : cathédrale d'architecture romano-lombarde du XI<sup>e</sup> s et son baptistère, Torrazzo campanile de brique le plus haut d'Europe (extérieur). Continuation vers la région de Vérone. Installation à l'hôtel situé en périphérie. Dîner logement.



## JOUR 2 - VÉRONE / SOIRÉE OPÉRA « LA TRAVIATA »

Départ pour Vérone. Visite guidée de la cité des héros tragiques de Roméo et Juliette, aux ponts de marbre rose et blanc. Vérone est une véritable constellation de lieux magiques : les passages sous voûtes, la Piazza dei Signori, la basilique San Zeno (entrée incluse) aux superbes portes de bronze. Déjeuner. Après-midi libre pour une découverte personnelle. Retour à l'hôtel. Dîner tôt. Puis, direction les arènes de Vérone pour assister à l'opéra « La Traviata » de Verdi. Retour à l'hôtel en autocar local. Logement.



## JOUR 3 - VICENZA

Départ pour Vicenza. Découvrez en compagnie de votre guide, cette ville au patrimoine architectural incomparable. De nombreux monuments et églises de la ville ont été dessinés par le célèbre architecte Andrea Palladio. Soyez ébloui par le style baroque et le travail en trompe-l'œil du théâtre Olympique de Vicenza. Dernier chef d'œuvre architectural dessiné par Palladio, il est considéré comme le plus vieux théâtre couvert du monde. Déjeuner. Continuation avec la visite Villa Valmarana ai Nani. Elle doit son nom aux étranges statues, alignées le long de son mur d'enceinte, qui représentent, au lieu des dieux traditionnels de l'Olympe, des personnages bizarres à l'aspect difforme. Retour à l'hôtel. Dîner tôt. En option avec supplément : Opéra aux arènes de Vérone, « Aida Di Cristallo ». Retour à l'hôtel en autocar local. Logement.



3



## JOUR 4 - SIRMIONE/ RETOUR

Route en direction de Sirmione, petite ville située à la pointe d'une presqu'île du Lac de Garde. Visite guidée de cette péninsule au charme fou et authentique. Observez d'ailleurs ses petites ruelles et les ruines de la villa romaine du poète Catulle. Retour direct vers votre région. Déjeuner libre en cours de route. Arrivée chez vous dans la soirée.

## EN OPTION (LE JOUR 3) :

Dans les Arènes de Vérone, vivez Aïda dans une version moderne et éblouissante. Une mise en scène audacieuse aux effets de lumière spectaculaires pour sublimer l'opéra de Verdi.

**Besoin d'aide ?**  
Nos conseillers sont à votre écoute au  
**04 78 98 56 56**